

# KULTUR- PROGRAMM

April – Juni 2024



KULTUR  
KREIS  
COESFELD



NUR  
MIT DER  
**JAHRESKARTE**

**365 TAGE KULTUR  
AUF 4600 m<sup>2</sup>**



Zwei Burgen und ein Schloss der Extraklasse, gefüllt mit Kunst, Kultur, Musik. Der Kultur-Kreis-Coesfeld bietet für Jung und Alt zahlreiche spannende Angebote. Mit der Jahreskarte haben Sie an 365 Tagen viele Vorteile:

- ▶ Kostenloser Eintritt in die Lüdinghauser Burg Vischering
- ▶ Kostenloser Eintritt in die Billerbecker Kolvenburg
- ▶ Ermäßigter Eintritt bei allen Veranstaltungen

Die Jahreskarte für eine Person erhalten Sie für nur 30€ in der Burg Vischering oder in der Kolvenburg, die Familienkarte für nur 40 €. Beide sind ab dem Kaufdatum ein Jahr lang gültig.



Isa Dahl | Daniel Wagenblast  
**MIND & MOTION**

AUSSTELLUNG | BURG VISCHERING  
bis So, 26. Mai

**KULTURPOSS**

Das deutsche Künstlerduo Isa Dahl & Daniel Wagenblast könnte auf den ersten Blick nicht verschiedener arbeiten. Isa Dahls (1965) Arbeiten bestechen durch farbgewaltige und wogende Bildräume, in denen sie mit gestischem Schwung der Sinnlichkeit des Malerischen selbst Ausdruck verleiht und uns zugleich Gedankenräume eröffnet.

Daniel Wagenblasts (1963) Skulpturen sind der Gegenständlichkeit verbunden und im öffentlichen Raum zu finden. Sie stellen das Verhältnis von Mensch und Gegenstand auf den Kopf. Kritisch und mit konfrontativem Witz hinterfragt er unsere Abhängigkeit vom Materiellen auf der Welt und lässt uns nach neuen Perspektiven und Möglichkeiten zur Veränderung Ausschau halten.

Die Ausstellung stellt auf faszinierende Art und Weise verschiedene Ansätze und Techniken miteinander in einen künstlerischen Dialog. Aus der Reihe „Dialogue 2024“.

Eintritt: 3,50 € / erm. 2 €



burg-vischering.de

# Die edition hoffmann Kolvenburg konkret.

© edition & galerie hoffmann, Ali Schmidt, (Detail)

© Uwe Hautth

## Junge Philharmonie Brandenburg

AUSSTELLUNG | KOLVENBURG  
So, 7. April – So, 30. Juni

**KULTURPASS**

Die edition & galerie hoffmann wurde 1967 in Frankfurt am Main mit dem Ziel gegründet, konstruktivistische, konkrete, systematische und experimentelle Kunst vom Bauhaus bis zur Gegenwart zu fördern. Seit über 50 Jahren realisiert sie Ausstellungen und Editionen in enger Zusammenarbeit mit Künstlerinnen und Künstlern in Ost- und Westeuropa, Japan und Amerika. Die edition & galerie hoffmann spielt international eine wesentliche Rolle für die künstlerischen Strömungen des 20. Jahrhunderts, da sie auch als Treffpunkt für Kunstschaffende zum kreativen und kulturellen Austausch dient. In den historischen Räumen der Kolvenburg werden ausgewählte Drucke, Skulpturen und Originale aus der Edition gezeigt. Im Rahmen des Jahresthemas „Dialoge“ ergeben die verschiedenen Interpretationen von kunsthistorisch bedeutsamen Namen und zeitgenössischen Positionen ein spannendes Wechselspiel, das zum Erkunden einlädt.

Zur Eröffnung der Ausstellung am So, 7. April, um 17 Uhr lädt der Kreis Coesfeld herzlich ein.

Aus der Reihe

**DIALOGE**  
2024

Eintritt: 3,50 € / erm. 2 €



kolvenburg.de

SCHLOSSKONZERT | SCHLOSS NORDKIRCHEN  
So, 21. April | 18 Uhr

Intensiv, spielfreudig und spritzig: Das Klavierquintett der Jungen Philharmonie Brandenburg versteht es, sein Publikum gleichermaßen musikalisch mitzureißen, wie emotional zu berühren. Die fünf jungen Brandenburger schöpfen mit ihrem Programm das reiche Klangspektrum und die Vielschichtigkeit eines Klavierquintetts aus. Ausgangspunkt ihrer Spielfreude ist dabei Johann Sebastian Bachs drittes Brandenburgisches Konzert in einer kammermusikalischen Bearbeitung.

Das Landesjugendsinfonieorchester brachte die fünf Musizierenden um den Pianisten Emir Ilgen zusammen. Alle Fünf studieren an der Hochschule für Musik FRANZ LISZT in Weimar und spielen seit 2021 regelmäßig als Quintett zusammen. Sie nahmen bereits erfolgreich an nationalen und internationalen Wettbewerben teil.

Mit Werken von: Johann Sebastian Bach, Zoltan Kodaly, César Franck

Nico Zurawski, Violine I | Charlotte Sosa, Violine I | Julia Palecka, Viola I | Daria Cornitov, Violoncello I | Emir Ilgen, Klavier

Eintritt: 23,76 € | erm. 20,34 €

Kartenverkauf: Tourist Information Nordkirchen  
[burg-vischering.de](http://burg-vischering.de) oder unter  
[www.nordkirchen.de/tourismus](http://www.nordkirchen.de/tourismus)



schlosskonzerte-nordkirchen.de



© Kreis Coesfeld, Norma Sukup

# Kochen Westfälischer Gaumenschmaus

WORKSHOP | BURG VISCHERING  
Di, 23. April | Do, 20. Juni | 18.30 – 21 Uhr

Das macht Laune! Nach einem Sekt zur Begrüßung kann es gemeinsam an die Arbeit gehen. Beim Kochen im gemütlichen Ambiente der Burgtüche, wenn der Duft von deftigen westfälischen Speisen den Raum erfüllt, bleibt immer noch Zeit für einen netten Plausch. Vorweg regt ein Vorspeisenteller aus westfälischen Häppchen den Appetit an, der Pfefferpotthast mit Kartoffelpüree und Rote Beete wärmt Leib und Seele. Mit Herrencreme zum Nachtisch wird das köstliche Mahl abgerundet.

Gekocht wird mit modernem Gerät unter Anleitung einer erfahrenen Köchin. Natürlich bleibt auch noch Zeit, das selbst gekochte Menü bei einem Glas Wein genussvoll zu verspeisen.

Alter: für Erwachsene

Anmeldung: über die Familienbildungsstätte,

Tel: 02591 / 98 90 90

Kosten: 25 € zzgl. Lebensmittelumlage



burg-vischering.de



© Christian Clarke

# GrenzMusiek Malena | IYiA

KONZERT | KOLVENBURG  
Fr, 26. April | 20 Uhr

KULTURPOSS

Ein kleines Jubiläum steht vor der schweren Holztür der Kolvenburg: Zum fünften Mal fördert der Kreis Coesfeld in der Billerbecker Burg die handgemachte Musik junger Künstlerinnen und Künstler aus dem deutsch-niederländischen Grenzgebiet! Es sind ehrliche Geschichten, die die Billerbeckerin Malena bei der GrenzMusiek in ihren Songs erzählen wird: über bedingungslose Liebe, Glück, Sehnsucht nach Heimat sowie Trauer nach einem Verlust – eingefasst in leichtem Singer Songwriter Sound mit elektronischen Elementen. Mit ihrer Single „Stopp! Halt!“ wurde sie für den RIO-REISER SONGPREIS 2023 nominiert.

IYiA: Hinter dem Namen verbirgt sich Pauline Strasters aus den Niederlanden, die ihr kreatives Feld an der ArtEZ Kunsthochschule in Enschede festigte. Kyla La Grange und London Grammar dienen ihr als klangliche Inspiration. Mit ihrem minimalistischen Setup aus Gesang, elektronischen Samples und verschiedenen Instrumenten passt sie sehr gut zum intimen Konzept der GrenzMusiek.

Simon Raab, Piano | Štěpán Flagar, Saxofon | Martin Kocián, Bass |  
Michał Wierzgoń, Schlagzeug

Eintritt: 12 € | erm. 10 €



kolvenburg.de



Schauspielführung  
für Erwachsene  
Herbationes 1818

© Kreis Coesfeld, Andreas Lechtape

© Kreis Coesfeld, Andreas Lechtape



Öffentliche Führung  
MIND & MOTION

FÜHRUNG | BURG VISCHERING **KULTURPASS**  
So, 28. April | So, 12. Mai | So, 9. Juni | 15 Uhr

Voller Enthusiasmus und Tatendrang macht sich der Botaniker und Arzt Franz Wernekinck auf eine Exkursion durch das Außengelände seines Geburtsortes Burg Vischering. Dabei nimmt er eine Gruppe seiner Studiosi mit, denen er die fantastische Welt der heimischen Flora nahebringen möchte. Eine willkommene Ablenkung für den etwas zerstreuten Hochschullehrer, der durch den politischen Trubel um den Höhepunkt seines akademischen Schaffens – den Botanischen Garten in Münster – bangen muss.

Begleiten Sie Franziskus, wie er von seinen Zeitgenossen gerne genannt wurde, auf seiner botanischen Exkursion und hören von allerlei Pflanzen, den turbulenten Umschwüngen und neusten Erkenntnissen der Wissenschaft des ausgehenden 19. Jahrhunderts, dem Dasein als Arzt und Akademiker und dem neuesten Tratsch aus der gehobenen Bildungsschicht des Münsterlandes.

Anmeldung: Tel: 02591 / 79 90 0 oder  
[kultur@kreis-coesfeld.de](mailto:kultur@kreis-coesfeld.de)  
Kosten: 10 €



[burg-vischering.de](http://burg-vischering.de)

FÜHRUNG | BURG VISCHERING **KULTURPASS**  
So, 28. April | 15 Uhr

Einen ganz besonderen Einblick in die Ausstellung „MIND & MOTION“ mit Isa Dahl und Daniel Wagenblast gewährt Dr. Gabriele Hovestadt. Die Kunsthistorikerin ist schon seit über 10 Jahren mit den beiden Künstlern eng verbunden und kennt ihr Schaffen wie keine Zweite.

Während der einstündigen Führung entführt sie in die wogenden Welten der Malereien Dahls und erläutert geistreich die humorvollen und doch kritischen Arbeiten Daniel Wagenblasts.

*Um Anmeldung wird gebeten.*

Aus der Reihe **DIALOGE**  
2024

Anmeldung: Tel: 02591 / 79 90 0 oder  
[kultur@kreis-coesfeld.de](mailto:kultur@kreis-coesfeld.de)  
Kosten: 4 € zzgl. Ausstellungseintritt



[burg-vischering.de](http://burg-vischering.de)



© Florian Fries

## Niklas Roever Trio

KAFFEEKONZERT | KOLVENBURG  
So, 28. April | 16 Uhr

KULTURPASS

Moderner Jazz mit klassischen Elementen, eine facettenreiche Klangsprache und musikalische Tiefe zeichnen das „Niklas Roever Trio“ aus. Das in Köln lebende Trio rund um den Pianisten Niklas Roever widmet sich vor allem der Interpretation der Kompositionen des Bandleaders. Gemeinsam mit Kontrabassist Roger Kintopf und Schlagzeuger Simon Bräumer beeindruckt Niklas Roever mit melodischer Klarheit und einem kompakten Groove, der die Grundlage für die improvisatorische Freiheit ihres Zusammenspiels bildet.

Das seit 2016 bestehende Trio wurde unter anderem zu den Finalrunden des Viersener Jazzpreises und des Hansjürg Hensler Jazzwettbewerbs eingeladen, gewann den zweiten Preis des deutschlandweiten Hästens Jazzawards und den ersten Preis des EastPlugged Jazzawards der USB-Stiftung in Ratingen.

*Gegen Vorlage der Eintrittskarte erhalten Sie eine kostenlose Führung durch die Ausstellung „Kolvenburg konkret“ am 28. April um 15 Uhr.*

Eintritt: 22 € | erm. 20 €



kolvenburg.de



Wolfgang Lukowski

## Öffentliche Führung Kolvenburg konkret

FÜHRUNG | KOLVENBURG  
So, 28. April | So, 26. Mai | So, 23. Juni | 15 Uhr

Die freie Künstlerin Doris Kastner nimmt alle Interessierten mit auf einen Rundgang durch die Ausstellung „Kolvenburg konkret“. Dabei zeigt die Wahl-Billerbeckerin nicht nur die Drucke, Originale und Skulpturen, sondern gibt auch einen interessanten Einblick in das Zeitalter der modernen konkreten Kunst. Ganz im Sinne des Konkreten stoßen die Besuchenden auf Linien, Farbflächen und geometrische Formen, die mathematischen Gesetzen folgend, angeordnet wurden. Was dabei Neues entsteht, liegt ganz in den Augen der Betrachtenden!

Nicht zuletzt wird der Frage nachgegangen, welche Rolle die galerie & edition hoffmann aus Hessen auf internationalem Kunstparkett spielt. Denn die umfangreiche Sammlung der Galerie, die in der Kolvenburg gezeigt wird, wächst seit über 50 Jahren und dient heute als Treffpunkt für Künstlerinnen und Künstler aus aller Welt.

Aus der Reihe

**DIALOGE**  
2024

Anmeldung: Tel: 02591 / 79 90 0 oder

[kultur@kreis-coesfeld.de](mailto:kultur@kreis-coesfeld.de)

Eintritt: 3 € zzgl. Ausstellungseintritt



kolvenburg.de



Zwischen Natur und Hexerei  
**Farben  
im Mittelalter**

© Martina Hoff

WORKSHOP | BURG VISCHERING  
Sa, 4. Mai | 10.30 – 16.30 Uhr

**KULTURPASS**

Namen der Rohstoffe von Tinten oder Pigmenten hören sich spannend und abenteuerlich an. Jahrhundertlang waren sie Basis der mittelalterlichen Malerei: in Büchern, aber auch auf Holz oder sogar Rüstungsteilen. Schon die Herstellung des Malgrundes mit Kreide und Hautleim macht die Unterschiede zur heutigen Malerei deutlich.

Der Workshop wendet sich an alle, die Lust auf eine Zeitreise haben: Malgrund selbst herstellen, Farben kochen, Pigmente anreiben, Pinsel herstellen und die eigene Initialen gestalten. Empfohlen wird robuste Kleidung, die Farbspritzer verträgt, Arbeitshandschuhe und Gartenschere, denn es werden auch Pflanzen gesammelt und gekocht!

*Für Erwachsene.*

**Anmeldung:** Tel: 02591 / 79 90 0 oder  
[kultur@kreis-coesfeld.de](mailto:kultur@kreis-coesfeld.de)  
**Kosten:** 50 € inklusive Material



burg-vischering.de

© Mitch Stoehring



BurgJazz  
**Conic Rose**

KONZERT | BURG VISCHERING  
Sa, 4. Mai | 20 Uhr

**KULTURPASS**

Die Songs der Berliner Band Conic Rose beeindruckten durch die Verschmelzung verschiedener Musikstile. Conic Rose steht für einen jungen, urbanen Jazz, der seines Gleichen sucht und das Publikum vom ersten Moment an mit Experimentierfreude, anmutigen Klanglandschaften und Melodien, die lange im Gehör bleiben, in den Bann zieht.

Die Zauberformel für Trompeter Konstantin Döben und Pianist Johannes Arzberger, die sich aus der Band von Clueso kennen, sowie Gitarrist und Multiinstrumentalist Bertram Burkert, Bassistin Franziska Aller und Drummer Silvan Strauss liegt in der Offenheit, Indie-Pop, Jazz, Ambient und Electronica miteinander zu verbinden. Es ist alles zusammen und doch viel mehr als nur die Summe der unterschiedlichen Stilistiken. Die Lust am eigenen Klang ist bei Conic Rose in jedem einzelnen Augenblick spürbar.

*Konstantin Döben, Trompete | Johannes Arzberger, Klavier, Keyboard | Franziska Aller, Bass | Bertram Burkert, Gitarre | Silvan Strauss, Schlagzeug*

**Eintritt:** 22 € | erm. 20 €



burg-vischering.de



© Detlef Güttenke

## Für Kinder & Familien Ensemble Les Joyeux

SCHLOSSKONZERT | SCHLOSS NORDKIRCHEN  
So, 5. Mai | 11 Uhr

Mit ihrer Reihe „Fidolino“ ist die Moderatorin und Musikerin Claudia Runde den Kindern und Eltern, die zum Konzertpublikum in Nordkirchen zählen, wahrlich keine Unbekannte. Diesmal erhält sie Verstärkung durch das Ensemble „Les Joyeux“. Gemeinsam gestalten sie das Stück „Bachblüten – Musik und Geschichten über Johann Sebastian Bach“. Darin wird sowohl Bachs Leben und Werk als auch die Zeit, in der er lebte, in kindgerechter Form mit Musik und Szene präsentiert.

Dabei gibt es viel Musik von Bach und seinen Zeitgenossen auf Blockflöten, verschiedenen Gamben und Cembalo zu hören – und aktiv zu erleben, denn die „Fidolino“-Konzerte sind immer so aufgebaut, dass das Publikum nicht nur die Ohren spitzen soll, sondern aktiv bei dem einen oder anderen Programmpunkt mit Singen, Body-Per-cussion oder anderen Mitmachaktionen beteiligt wird.

*Mitmachmusik mit Werken von Johann Sebastian Bach u.a.*

**Eintritt (alle Altersstufen):** 6,18 €

**Kartenverkauf:** Tourist Information Nordkirchen  
burg-vischering.de oder unter  
[www.nordkirchen.de/tourismus](http://www.nordkirchen.de/tourismus)



[schlosskonzerte-nordkirchen.de](http://schlosskonzerte-nordkirchen.de)

© Arnaud Dubois, Anatole Besson



## Internationaler Museumstag ORIGAMI

PERFORMANCE | BURG VISCHERING  
So, 19. Mai | 14.30 Uhr | 15.30 Uhr

Wenn Musik, Bewegung und Kunst miteinander verschmelzen, dann ist es ORIGAMI: eine Tanz-Performance, die aus der Begegnung zwischen der Choreografin Aline Braun, der Tänzerin Sofia Scarpellini und dem Komponisten Émile Morinière entstanden ist. In Anlehnung an die asiatische Kunst des Papierfaltens entsteht aus der Kombination von Musik und Tanz ein Bild, das zwischen zwei und drei Dimensionen wechselt und aus Farben, geometrischen Formen und Texturen besteht, die immer in Bewegung sind.

Die Performance in den Räumen der Ausstellung MIND & MOTION faltet die Musik wie Origami, bringt sie wie Papier zum Schwingen und zerreißt sie vielleicht sogar, so dass sich der Tanz unabhängig vom Klanguniversum faltet oder entfaltet.

**Dauer:** 20 min.  
**Ermäßigter Ausstellungseintritt am  
Internationalen Museumstag:** 2 €



[burg-vischering.de](http://burg-vischering.de)



Internationaler Museumstag  
**MIND & MOTION**  
mit Isa Dahl und  
Daniel Wagenblast

KÜNSTLERGESPRÄCH | BURG VISCHERING  
So, 19. Mai | 16 Uhr

Die kreativen Köpfe hinter den Kunstwerken kennenlernen? Das ist am Internationalen Museumstag möglich! Die Malerin Isa Dahl und der Bildhauer Daniel Wagenblast besuchen die Burg Vischering und laden zum Austausch in der aktuellen Ausstellung „MIND & MOTION“ ein. Das Künstlerduo gibt einen detaillierten Einblick in Arbeitsweisen und Konzeption der Kunstwerke.

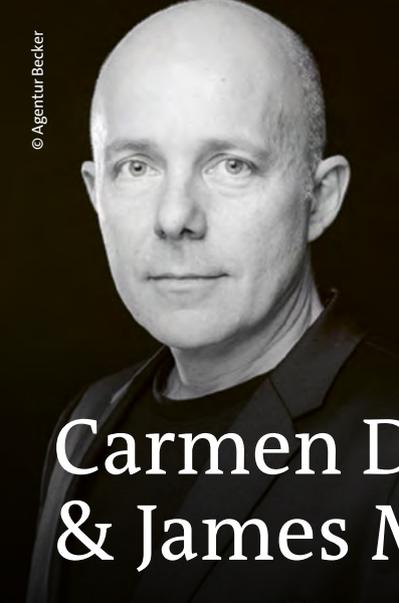
Auch für Kenner der Ausstellung ergibt sich hier die Möglichkeit, die Kompositionen noch einmal aus einem völlig neuen Blickwinkel zu sehen.

Aus der Reihe

**DIALOGUE**  
2024

Ermäßigter Ausstellungseintritt am Internationalen Museumstag: 2 € pro Person

  
burg-vischering.de



**Carmen Dreßler  
& James Maddox**

KLASSIKKONZERT | KOLVENBURG  
Mo, 20. Mai | 16 Uhr

Klassik zur Kaffeezeit: Die Cellistin Carmen Dreßler und der Pianist James Maddox bilden ein kongeniales Duo. Inspiriert und begeistert von der Musikalität, Virtuosität und Ausdrucksstärke des jeweils Anderen, entwickelte sich eine fruchtbare Zusammenarbeit zwischen dem international gefragten Pianisten Maddox und der jungen Nachwuchscellistin Carmen Dreßler. Geboren 1997, absolviert Dreßler derzeit ihr Masterstudium an der HMT Leipzig. James Maddox, Jahrgang 1967, stammt aus Australien und studierte in Sydney und anschließend in Italien.

Bereits im Alter von 14 Jahren begann Dreßler mit dem Studium und machte ihren Bachelor mit Auszeichnung. Ein Erasmus-Aufenthalt führte sie ans Mozarteum Salzburg. Als Solistin spielt Dreßler mit namhaften Orchestern. James Maddox tritt als Kammermusiker, Liedbegleiter und Solist in ganz Europa, aber auch in Asien und Australien auf.

*Mit Werken von: Johannes Brahms, Robert Schumann, Anton Webern, Jean Sibelius und Dmitri Schostakowitsch*

*Carmen Dreßler, Cello | James Maddox, Klavier*

**Eintritt:** Der Eintritt zu dem Konzert ist frei.  
Um Spenden für den Verein „Freunde und Förderer der Kulturzentren Burg Vischering & Kolvenburg“ wird gebeten.

  
kolvenburg.de



# Kochen Picknick aus der Burgküche mit abendlichem Picknick an der Gräfte

© Münsterland e.V., foodistas

WORKSHOP | BURG VISCHERING  
Mi, 22. Mai | Di, 11. Juni | ab 17.30 Uhr

Im urigen Ambiente der top ausgestatteten Burgküche machen wir uns zunächst daran, die Köstlichkeiten für das Picknick vorzubereiten. Als Highlight stehen Kartoffelwaffeln nach uraltem Burgrezept auf dem Programm.

Unter sachkundiger Anleitung wird in der Küche nicht nur gewerkelt – natürlich erheben wir auch gemeinsam das Glas! Wenn der Picknickkorb gepackt ist, beginnt der zweite Teil des Abends: An der Gräfte mit Blick auf die altehrwürdige Burg Vischering genießen wir in geselliger Runde das abendliche Picknick.

Für Erwachsene Anmeldung über die  
Familienbildungsstätte, Tel: 02591 / 98 90 90  
Kosten: 55 € pro Person



kolvenburg.de



© Anna Schmetz  
© Michael

# K<sup>N</sup>IGHT N<sup>IG</sup>HT

OPEN AIR KONZERT | BURG VISCHERING  
Fr, 24. Mai | 20 Uhr

KULTURPASS

SCHWARZPAUL - das sind neben Sänger und Namensgeber Tim Schwarzpaul u.a. auch der Lüdinghauser Hendrik Lensing, ein Virtuose am Drumset. Die Band kleidet den ursprünglichen Reggae-Sound Jamaikas in ein zeitgemäßes, authentisches Gewand, das mühelos zwischen Vintage-Dub und Future-Pop changiert. Darüber hinaus gelingt es, intelligente, deutschsprachige Texte, fernab von genrezentrierten Klischees und Plattitüden, zu präsentieren. Es sind nicht zuletzt die lebensweltnahen Lyrics, mit denen sich SCHWARZPAUL eine nischenübergreifende, popkulturelle Relevanz verschafft.

Nicht nur bei der KnightNight bringt der COE Beat BBQ e.V. aus Coesfeld die guten Vinyls wieder in den Fokus des Geschehens. In Puncto Beats ist es dem Verein klares Anliegen, Musik als Kulturgut zu fördern. Dies geschieht am ehesten in Form von Abspielen von Musik. Hierbei ist das Genre breit gefächert. Der Fokus liegt stark auf HipHop, Funk, Soul, Elektro - und eben auch Reggae.

*Bei schlechtem Wetter kann die Veranstaltung auch kurzfristig abgesagt werden.*

Eintritt: 12 € / erm. 10 €



burg-vischering.de



© Münsterland e. V., Philipp Fölting

# Marius Nitzbon

KAFFEEKONZERT | KOLVENBURG  
So, 26. Mai | 16 Uhr

KULTURPASS

Der gebürtige Hamburger Pianist und Komponist Marius Nitzbon erschafft mit seinen atmosphärischen Songs Klanglandschaften, die durch Feingefühl beeindrucken und Einblicke in die Gedankenwelt des Künstlers geben. Sein virtuoser Ansatz, elektronische Elemente mit dem traditionsreichen Tasteninstrument zu kombinieren, hat ihm bereits viele, auch internationale Fans eingebracht.

Marius Nitzbon fand schon früh zur Musik, erlernte das Klavierspiel im Alter von sieben Jahren und tauchte in die Stile klassischer Pianisten und zeitgenössischer Komponisten ein, bevor er seinen musikalischen Weg Richtung Neoklassik einschlug. Aktuell arbeitet Marius Nitzbon in seinem Studio in Münster an seinem dritten Album, das 2024 erscheinen wird. Einige der neuen Stücke wird er bei seinem Konzert auf der Kolvenburg präsentieren.

*Marius Nitzbon, Klavier*

*Gegen Vorlage der Eintrittskarte erhalten Sie eine kostenlose Führung durch die Ausstellung „Kolvenburg konkret“ am 28. Mai um 15 Uhr.*

Eintritt: 22 € | erm. 20 €



burg-vischering.de



© Kreis Coesfeld, Lukas Bertels

# Fantasyfestival ANNOTOPIA

FESTIVAL | BURG VISCHERING  
31. Mai – 2. Juni

KULTURPASS

Vom 31. Mai – 2. Juni 2024 lädt der zeitreisende Professor Abraxo seine Begegnungen aus Raum und Zeit sowie alle neugierigen Besucher von klein bis groß in eine fantastische Welt.

Keine Konventionen oder Schranken, kein richtig oder falsch: rund 750 Mitwirkende aus halb Europa werden das riesige Areal zwischen Burg Lüdinghausen und Burg Vischering in eine bunte, kuriose Abenteuer-Welt verwandeln. Das Event und seine Figuren sind ein bisschen verrückt und teilweise bizarr. Sie sind aber vor allem eines – sehr herzlich.

Fr, 18 – 24 Uhr  
Sa, 11 – 24 Uhr  
So, 11 – 19 Uhr

**Vorverkauf:** im Museumsshop der Burg Vischering  
oder auf [annotopia.eu](https://www.annotopia.eu)



burg-vischering.de



# Konzertduo Riemer-Brummer

© Klaus Peter Riemer

© Europäisches Klassikfestival



# Fatima Dzusova & Volker Zwetschke PIANO! – KLassikFAKTeN

SCHLOSSKONZERT | SCHLOSS NORDKIRCHEN  
So, 2. Juni | 18 Uhr

Klaus-Peter Riemer, 1944 in Halle an der Saale geboren, ist ein wahrer Grandseigneur der Querflöte. Der Konzertvirtuose und langjährige Dozent an der Staatlichen Hochschule für Musik Rheinland trat in seiner langen Karriere in vielen großen Sälen Europas auf – unter anderem in der Mailänder Scala (Verdi-Saal), im Konzerthaus Wien (Schubert-Saal) und im Bach-Museum Leipzig. Riemer spielte mit den Düsseldorfer Symphonikern, dem Gürzenich-Orchester Köln und vielen weiteren Ensembles.

Als kongeniale Duopartnerin am Klavier begleitet ihn Miyuki Brummer, die 1976 im japanischen Amagasaki geboren wurde. Ihr Klavierstudium an der Kunsthochschule Kyoto schloss sie mit herausragenden Leistungen ab. Das anschließende Konzertfachstudium absolvierte sie an der Hochschule für Musik München und an der Universität Mozarteum in Salzburg auf. 2005 schloss sie ihr Magisterstudium in Salzburg mit Auszeichnung ab.

Mit Werken von: Carl Philipp Emanuel Bach, Anna Amalia von Preußen, Friedrich der Große, Johann Joachim Quantz, Johann Adolf Hasse

Klaus-Peter Riemer, Querflöte | Miyuki Brummer, Klavier

**Kartenverkauf:** Tourist Information Nordkirchen  
burg-vischering.de oder

unter [www.nordkirchen.de/tourismus](http://www.nordkirchen.de/tourismus)

**Eintritt:** 23,76 € | erm. 20,34 €

[schlosskonzerte-nordkirchen.de](http://schlosskonzerte-nordkirchen.de)



EUROPÄISCHES KLASSIKFESTIVAL | KOLVENBURG  
Fr, 7. Juni | 19.30 Uhr

Zu seinem Premierenkonzert in der Kolvenburg begrüßt das Europäische Klassikfestival mit Fatima Dzusova eine internationale Starpianistin. Obwohl erst Anfang dreißig blickt sie bereits auf eine sehr erfolgreiche, weltweite Konzertlaufbahn zurück und unterrichtet am berühmten Tschaikowsky-Konservatorium in Moskau.

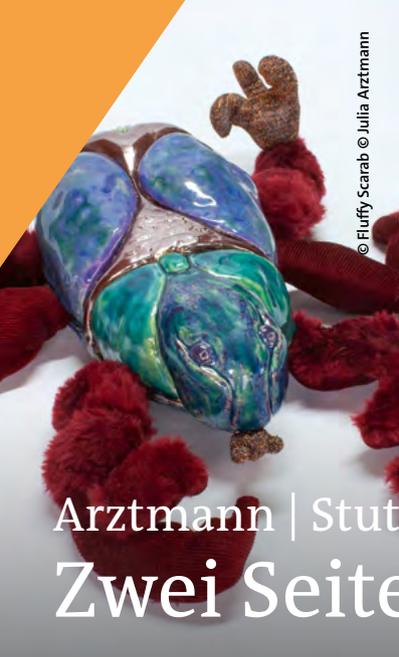
„Schöner und besser kann man nicht starten!“ – so der Festivalintendant und Pianist Volker Zwetschke, der bei den vierhändigen Tänzen von Grieg den Secondopart übernehmen wird.

*Programm: Schubert – Impromptus op. 90, Grieg – Norwegische Tänze zu vier Händen, Debussy – Suite Bergamasque, Liszt – Six grandes études de Paganini*

**Eintritt:** 20 € | erm. 15 € online zzgl. VVK-Gebühren  
über [www.eu-klassikfestival.de](http://www.eu-klassikfestival.de)  
Abendkasse: 23 € | erm. 18 €



[kolvenburg.de](http://kolvenburg.de)



© Fluffy Scarab © Julia Arzmann



© Marius Stutte



Münsterland Festival und © Maren Küller

## Arzmann | Stutte Zwei Seiten

## Schlösser- und Burgentag Münsterland Festival meets BurgJazz

AUSSTELLUNG | BURG VISCHERING  
8. Juni – 13. Oktober

KULTURPASS

In der Ausstellung des münsterländischen Künstlerduos geht es von der Fläche in den Raum. Die ästhetische Malerei und Zeichnungen von Marius Stutte ergeben mit den voluminösen Installationen und Skulpturen von Julia Arzmann zunächst ein ungewohntes Bild: da sind Stuttes großflächige Arbeiten aus pastellfarbenen Acryl, die neben den kleinen Aquarellzeichnungen Arzmanns stehen, welche mitunter an zoologisch-wissenschaftliche Tierabbildungen erinnern. Andersherum sind es die aus diversen Alltagsgegenständen gefertigten überirdischen Wunderwesen Arzmanns, die mit den feingliedrig-schwungvollen Zeichnungen Stuttes zu kommunizieren scheinen. Gemeinsam in einem Raum treten die Werke in einen überraschenden Dialog: verschiedene Größen, Texturen und Dimensionen, künstlerische Ernsthaftigkeit und Witz prallen aufeinander. Das Erleben von Harmonie und Spannung zugleich sorgt für ein fesselndes Ausstellungslebnis.

Zur Eröffnung der Ausstellung am Sa, 8 Juni, um 18 Uhr lädt der Kreis Coesfeld herzlich ein.

Aus der Reihe

**DIALOGE**  
2024



burg-vischering.de

Eintritt: 3,50 € | erm. 2 €

JAZZFESTIVAL | BURG VISCHERING | KOLVENBURG  
15. – 16. Juni

KULTURPASS

Beide Veranstaltungsreihen haben sich längst einen Namen gemacht – nicht nur bei ihren treuen Fans, sondern weit über die Region hinaus. Jetzt präsentieren sie eine neue Kooperation „außer der Reihe“: Unter dem Motto „Münsterland Festival meets BurgJazz“ findet am 15. und 16. Juni 2024 ein erlebnisreiches Konzertwochenende auf Burg Vischering statt – mit erstklassigen internationalen Jazzstars und spannenden Neuentdeckungen. Passend zum sonntäglichen Schlösser- und Burgentag, gibt es eine Jazzmatinee für Kinder und ein Picknickkonzert für die ganze Familie.

Das vollständige Programm findet sich auf beiden Homepages. Ein Highlights sind neben dem Renauld Garcia Fons Duo, auch die großartigen Miraculous Layers - feat. Sanem Kalfa und das Emile Parisien Quartett als Abschlusskonzert. Freuen Sie sich mit uns auf ein Wochenende voller musikalischer Höhepunkte und intensiver Begegnungen.

Vorverkauf: [muensterland.com/muensterland-festival/](https://muensterland.com/muensterland-festival/)

**MÜNSTERLAND**  
Festival



burg-vischering.de



Schlösser- und Burgentag  
Kolvenburg bis  
unters Dach

© Kreis Coesfeld, Andreas Lechtape

FÜHRUNG | KOLVENBURG  
So, 16. Juni | 11 und 15 Uhr

Die Kolvenburg ist eines der schönsten Gebäude Billerbecks. Als Ausstellungshaus des Kreises Coesfeld wird hier zeitgenössische Kunst bedeutender nationaler, wie internationaler Künstler und Künstlerinnen im einmaligen Ambiente präsentiert. Bei einer Architekturführung lernen Sie die wechselvolle Geschichte der Kolvenburg vom 13. Jahrhundert bis heute kennen und werfen einen ganz besonderen Blick auf die vielen historischen Spuren, die jeden Besuch der Kolvenburg so spannend machen: Kamine, Nischen, Abwasserkanäle und steinerne Kanonenkugeln sowie eine Vielzahl an Kanten und Brüchen im Mauerwerk erzählen eine eigene Geschichte.

Als ganz besonderes Highlight endet die Führung im kathedrahlartigen Dachstuhl der Kolvenburg aus dem 16. Jahrhundert.

*Um Anmeldung wird gebeten.*

**Anmeldung:** Tel:02543 - 1540 oder  
[kolvenburg@kreis-coesfeld.de](mailto:kolvenburg@kreis-coesfeld.de)  
**Eintritt:** frei



[kolvenburg.de](http://kolvenburg.de)



Schlösser- und Burgentag  
Allerley Kurzweyl  
und Spilerei  
Historische Kinderspiele

© Nils Brandt

KULTURELLE BILDUNG | BURG VISCHERING  
So, 16. Juni | 14 – 17 Uhr

Kinder spielen sich ins Leben! Schon immer steht das Spiel im Mittelpunkt der kindlichen Beschäftigung. Während in früheren Jahrhunderten Scharen von spielenden Kindern die Gassen belebten, ist dieser Anblick heute nicht mehr selbstverständlich. Ohne Zweifel erwerben Kinder über das Spielen viele unterschiedliche Kompetenzen, die für das Leben wichtig sind. Auch heute noch gibt es Spiele, die sich über Jahrhunderte erhalten haben und die immer noch genauso gespielt werden wie früher.

An diesem Tag haben Eltern und Großeltern gemeinsam mit ihren Kindern die Möglichkeit, nach Herzenslust alte, fast vergessene Spiele auszuprobieren. Sehr beliebt sind Stelzenlaufen und Peitschenkreisel. Aber wer kennt schon die mittelalterlichen Würfelspiele aus dem Lederbeutel? Diese und viele andere Spielmöglichkeiten nach historischem Vorbild sorgen für einen spannenden Nachmittag.

**Ort:** Wiese hinter der Kapelle  
**Kosten:** frei



[burg-vischering.de](http://burg-vischering.de)



Schlösser- und Burgentag  
Bilder drucken  
wie ein Profi

© Tanja Brandt

WORKSHOP | KOLVENBURG  
So, 16. Juni | 11 – 17 Uhr

Schon Dürer und Rembrandt nutzten das Tiefdruckverfahren zur Fertigung ihrer Kunstwerke. Auch heute noch kommt diese faszinierende Technik bei vielen zeitgenössischen Künstlern zur Anwendung.

Mit Hilfe des renommierten Künstlers Andreas Gorke können sich an diesem Tag auch Laien, von Klein bis Groß, an der eindrucksvollen Technik versuchen. Gedruckt wird auf einer alten Sternradpresse. Die selbst geschaffenen Kunstwerke dürfen selbstverständlich mit nach Hause genommen werden.

Einfach reinkommen und so lange mitmachen, wie es Spaß macht!

*Anmeldung nicht erforderlich*

Eintritt: frei



kolvenburg.de



Regionale Köstlichkeiten -  
Vom Hof in  
die Burg

© Kreis Coesfeld, Julia Kleine-Bley

WORKSHOP | BURG VISCHERING  
Sa, 29. Juni | 16.30 – 21.45 Uhr

Während eines Besuches auf einem landwirtschaftlichen Betrieb in Lüdinghausen, erhalten Sie von den Hofbesitzern Informationen zur Produktion der später verwendeten Lebensmittel und zur Tierhaltung. Anschließend geht es zur Burg Vischering, wo die vorgestellten Lebensmittel unter Anleitung einer erfahrenen Köchin zu einem herrlichen Gericht verarbeitet werden. Beim gemeinsamen Verspeisen der hochwertigen regionalen Köstlichkeiten in der gemütlichen Atmosphäre der Burgeküche klingt der besondere Abend aus.

Der Kurs findet in Kooperation mit Lüdinghausen Marketing e. V., der Familienbildungsstätte und der Burg Vischering statt. Mit diesem Angebot wird auch der Gedanke der Organisation Cittaslow, regionale Produkte zu unterstützen, weitergetragen.

**Anmeldung:** über die Familienbildungsstätte,  
Tel: 02591 / 98 90 90  
**Kosten:** 46 €



burg-vischering.de



# Für Erwachsene Urban Sketching

WORKSHOP | BURG VISCHERING  
So, 30. Juni | 10 – 17 Uhr

**KULTURPASS**

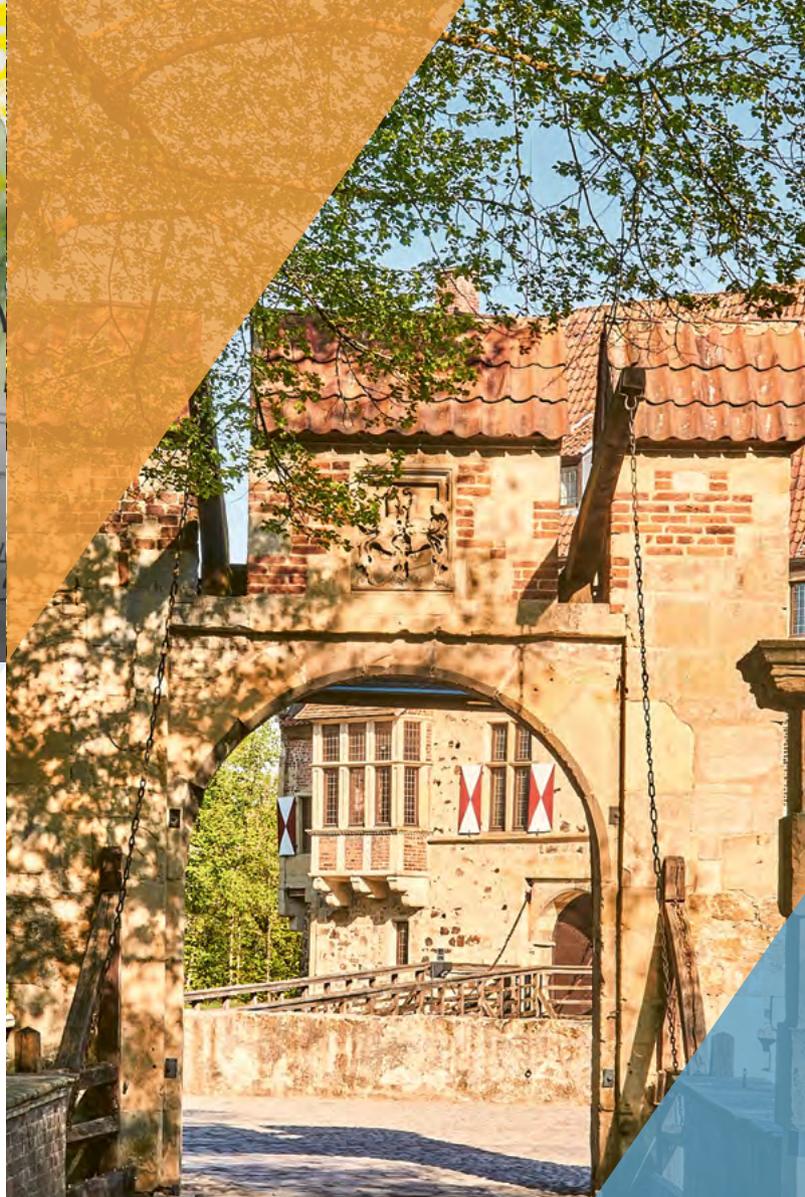
Möglichst locker und schnell die gesehene Umgebung zu Papier bringen – gar nicht so einfach wie es klingt. Beim Urban Sketching Workshop lernen Teilnehmende, nicht das Besondere, sondern vor allem das Alltägliche ohne Anspruch auf Perfektion künstlerisch festzuhalten. Unter Anleitung der Illustratorin und Grafikdesignerin Annette Brockmann lernen Zeichenfans, ihren Blick zu schulen, vermeintlich komplizierte Motive zu vereinfachen und mit einem gelungenem Bildaufbau in eine individuelle Skizze umzusetzen.

Das Skizzenbuch dient dabei als Experimentierfeld für das freie Zeichnen, das im Anschluss an die theoretische Einführung direkt praktisch im Freien erprobt werden kann. Der Kurs ist für Anfänger und Fortgeschrittene geeignet. Bitte Skizzenbuch oder Block, Aquarellfarben und Stifte mitbringen. Eine genaue Materialliste wird mit der Anmeldung für den Kurs verschickt.

**Anmeldung:** Tel: 02591 / 79 90 0 oder  
[kultur@kreis-coesfeld.de](mailto:kultur@kreis-coesfeld.de)  
**Kosten:** 50 €



[burg-vischering.de](http://burg-vischering.de)



**KULTURPASS**

Nicht nur die Eintritte in die Kolvenburg und in die Burg Vischering sind mit dem Kulturpass für 18-Jährige kostenfrei, sondern auch viele Workshops und Konzerte. Einfach auf das Kulturpass-Logo achten oder in der Kulturpass-App informieren.



Berenbrock 1 | 59348 Lüdinghausen  
© Abzweig Vischering

Tel.: 02591 / 79 90-0

E-Mail: [kultur@kreis-coesfeld.de](mailto:kultur@kreis-coesfeld.de)  
[burg-vischering.de](http://burg-vischering.de)

**Öffnungszeiten:**

Dienstag bis Sonntag, 10 – 18 Uhr



An der Kolvenburg 3 | 48727 Billerbeck

Tel.: 02543 / 15 40

E-Mail: [kolvenburg@kreis-coesfeld.de](mailto:kolvenburg@kreis-coesfeld.de)  
[kolvenburg.de](http://kolvenburg.de)

**Öffnungszeiten:**

Dienstag bis Samstag, 13 – 18 Uhr

Sonn- und Feiertage, 10 – 13 Uhr und 13.30 – 17.30 Uhr



Schloss Nordkirchen

Schloß 1 | 59394 Nordkirchen

[schlosskonzerte-nordkirchen.de](http://schlosskonzerte-nordkirchen.de)

**Vorverkauf: Tourist Information**

Tel.: 02596 / 91 75 00

**BLEIBEN SIE  
INFORMIERT!**

Newsletter-Anmeldung auf  
[burg-vischering.de](http://burg-vischering.de)